

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

N. Anıl CİNİSLİ – Sezgin VURAN – Seray OLÇAY GÜL,
An Assessment of the ‘Image of Disability’ in the National Press in terms of
Social Model / 1-26
Ulusal Basında ‘Özürlülük İmajının’ Sosyal Model Açısından Değerlendirilmesi

Süheyla YÜKSEL,
Osmanlıdan Günümüze Kültür ve Dil Politikaları Çerçevesinde İlyada
Tercümeleeri / 23-52
Iliad Translations from the Perspectives of Cultural and Language Policies Since Ottoman Time up to Now

Kenan ERDOĞAN – Serpil AKGÜL,
Divan Şiirinde Gül Redifli Gazeller Üzerine Bir İnceleme / 53-65
A Survey of Gazelles with Rose Redif in Divan Poetry

Münir ERTEN – Ahmet BAŞKAN,
Bismil Ağzından Derleme Sözlüğü’ne Katkılar / 67-77
Contribution from Bismil Dialect to Dictionary of Compilation

Gülşah SARI,
Popüler Türk Sineması’nda Ürün Yerleştirme: Tütün ve Tütün Mamulleri
Kullanımı / 79-103
Product Placement in Popular Turkish Cinema: Tobacco and Tobacco Using

Yusuf ÖZGÜL – Salih AYDOĞAN,
Trafikte Araba Kullanırken Müzik Dinleme Alışkanlıklarının Bazı Değişkenler
Açısından İncelenmesi / 105-117
Analysing Driving Habits in Traffic and Music Habits On Some Variables